

ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASÍ MEKTEPKE SHEKEMGI HÁM MEKTEP BILIMLENDIRIW MINISTRIGI
PEDAGOGIKALÍQ SHEBERLIK HÁM XALÍQARALÍQ BAHALAW ILIMIY-ÁMELIY ORAYÍ

2023-2024 OQÍW JÍLÍNDA DÓRETIWSHILIK
MEKTEPLERDIŃ 11-KLASS OQÍWSHÍLARÍ USHÍN

QARAQALPAQ ÁDEBIYATÍ

PÁNINEN JUWMAQLAWSHÍ ATTESTACIYASÍN ÓTKERIW
BOYÍNSHA METODIKALÍQ USÍNÍS HÁM MATERIALLAR



I.YUSUPOV ATÍNDAĞÍ DÓRETIWSHILIK MEKTEBINIŃ 11-KLASÍ

USHÍN ÁDEBIYAT PÁNINEN JUWMAQLAWSHÍ MÁMLEKETLIK

ATTESTACIYA IMTIXANÍ TAPSÍRMALARÍNÍ SPECIFIKACIYASÍ

Dúziwshi: Kazimbetova Ziyuar – Filologiya ilimleri boyinsha filosofiya doktorı (PhD),

I.Yusupov atındaǵı dóretiwshilik mektebiniń joqarı kategoriyaly qaraqalpaq tili hám ádebiyatı pánı muǵallimi.

Pikir bildiriwshi: Allambergenova Gúlchexra – *I.Yusupov atındaǵı dóretiwshilik mektebiniń joqarı kategoriyaly qaraqalpaq tili hám ádebiyatı pánı muǵallimi*

11-klastı pitkergen oqıwshılar ádebiyat páninen bilimlendiriw baǵdarlaması boyınsha belgilengen dárejedegi kompetenciyalarǵa iye boladı.

Oqıwshılardıń alǵan bilim, kónlikpe hám mamanlıqlardı anıqlaw ushın 2023–2024-oqıw jılında 11-klaslarda juwmaqlawshı imtixan jazba formada ótkeriledi. Pitkeriwshilerde óz pikirin jazba bayanlawda ádebiy til normaları hám grammatikasınan durıs paydalana alıw, dóretiwshilik penen pikirlew kónlikpesi qálipleskenligi sebepli, juwmaqlawshı imtixan esse jumısın jazıw usınıldı.

Imtixanda esse jumısın tańlawdan maqset oqıwshılarda logikalıq hám kreativ pikir júritiw kónlikpelerin payda etiw, erkin hám dóretiwshilik qatnasta pikirlewge úyretiw, imla hám stillik sawatqanlıqtı rawajlandırıw, óz pikirin awızekи hám jazba bayanlaw kónlikpesin rawajlandırıwdan ibarat.

Esse jumısı specifikaciyasınıń maqseti pitkeriwshi oqıwshılardıń ádebiyat páninen bilim dárejesin anıqlaw ushın qollanılatuǵın esse temaları strukturası hám oǵan qoyılatuǵın talaplardı belgilewden ibarat. Berilgen hújjetke aprobabacyalar nátiyjesinde qosımshalar, ózgerisler hám dúzetiwler kirgiziliwi mýmkin.

Hárbir esse temaları ádebiyat pánı boyınsha dóretiwshilik mekteplerdiń 10-11-klasları temaları qamtıp alıngan. Sonday-aq, essenı bahalaw kriteriyaları da berilgen.

Esse temalarınıń kirgiziliwiniń jáne bir áhmiyetli tárepı sonda, oqıwshılardıń ádebiyat páninen alǵan bilimleri hám sawatqanlıǵı bekkemlenedi, dóretiwshilik, sóz baylıǵınan paydalana alıw kónlikpesi artadı, óz qarasların logikalıq izbe-izlikte, sistemali, dálilli beriw tájiriybesine iye boladı hám bul tema boyınsha óz pikirin tolıq jarıtıp beriwdi úyrenedi.

11-klaslar ushın esse jumısı úsh variantta dúzilgen bolıp, hárbir variantta úsh esse teması bar. Soğan bola, varianttaǵı temalardıń eki teması ádebiyat pánindegi Mámlekетlik tálım standartı hám oqıw baǵdarlamasında belgilengen temalar tiykarında, birewi erkin temada tayarlandı.

Oqıwshılarǵa essenı jazıw, onı tekserip shıǵıw, qáteler ústinde islewi, qosımshalar kirgiziw ushın **3 akademiyalıq saat** waqıt beriledi.

Oqıwshılardıń esse jumısı 100 ballıq sistemada bahalanadı.

0 – 29% – “qanaatlandırarsız”;

30–65% – “qanaatlandırarlı”;

66–85% – “jaqsı”;

86–100% – “ayrıqsha”

Hárbir tapsırma ushın belgilengen baldan joqarı ball qoyıwǵa yol qoyılmayıdı.

11-klass pitkeriwshileri ushın ádebiyat páninen gózlengen bilimlendirirw maqsetleri

Grammatikaǵa baylanıslı ózlestiriletuǵın ólshemler	Házirgi qaraqalpaq tili grammatikasınıń teoriyalıq qurılısı hám ámeliy qollanılıwı biliw
	Qaraqalpaq tilindegi stillerdiń qollanılıw ornı hám imkaniyatların biliw
	Óz pikirin awızekи hám jazba bayanlawda sóz ózgertiwshi, sóz jasawshi hám forma jasawshı qosımtalar, grammaticalıq máni beriwshi qurallardı durıs tańlay alıw
	Sinonimiya, antonimiya hám omonimiya imkaniyatlarının durıs paydalana alıw
	Gápte sózlerdiń orın tártibine itibar qaratiw, gáp bóleklerin durıs qurastıra alıw, atlıqlasıw qubılısı, qospa sózler hám frazeologizmlerden orınlı paydalana alıw
	Jay gáptiń túrlerinen, onıń mazmunlıq túrlerinen, kiris, kiritpeli, birgelkili, ayırmılangan aǵzalı konstrukciyalardan durıs hám orınlı paydalana alıw. Qospa gáplerdiń jay gáplerin durıs bayanıstıra alıw hám orınlı qollana alıw
Ádebiyat	Sapa kórsetkishi – tekssttegi gáplerdiń mazmunlıq jaqtan birlesiwi, ırkilis belgileriniń durıs qoyılıwı, pikirlerdiń tema sheńberinde birlesiwi, abzaclarǵa itibar beriliwi, kórkem súwretlew quralların hám leksikalıq birliklerdi temaǵa say qollana alıw
	Ádebiyattaǵı forma hám janrlardı ajırata alıw
	Berilgen tema boyınsha erkin pikirley alıw
	Oqıǵan shıǵarmasınan algan táśirlerin keń túrde bayanlap bere alıw
	Basqa adamnıń tuyǵı-sezimleri hám ishki keshirmelerin túsine alıw hám ol ústinde pikirley alıw
	Túrli temada esse jaza alıw
	Úyrenilgen ádebiy tulǵalar tábiyatına tán bolǵan ózgesheliklerdi bahalay alıw
	Ádebiy qaharmanlardıń is-háreketlerine múnásibet bildire alıw hám onı dálilley alıw
	Joqarı talǵamlı hám aqılıy jetik qaharmanlardıń ózgesheliklerin ashıp bere alıw

Muzıka yaki súwrette jasırıńǵan ideyanı túsine alıw
Üyrenilgen shıǵarmalarda sáwlelengen kórkem obrazlar ózgesheligue tán bolǵan belgilerdi anıqlap, olarǵa múnásibet bildire alıw
Üyrenilgen shıǵarmalardaǵı ádebiy qaharmanlarǵa tán bolǵan pazıylet hám illetlerdi erkin pikirlep bayanlay alıw
Üyrenilgen kórkem shıǵarmalarǵa tán milliy ózgesheliklerdi ańlay biliw
Tariyxıy proceslerge hám shayır-jazıwshılardıń dóretiwshılıgine durıs baha bere alıw

JUWMAQLAWSHÍ IMTIXAN USHÍN ÁDEBIYAT PÁNINEN JAZÍLATUĞÍN ESSE JUMÍSÍNÍN BAHALANÍW KRITERIYASÍ

T\N	10 ball	8 ball	6 ball	4 ball	2 ball
-----	---------	--------	--------	--------	--------

Tapsırma talaplarınıń orınları

1	Esse tolıq publicistikaliq stilde jazılǵan.	Publicistikaliq stilden ayırmı orınlarda sheginilgen	Bir bólimi publicistikaliq stilde jazılǵan	Tolıq kórkem ádebiy stilde jazılǵan	Awizeki sóylew stilinde jazılǵan
2	Tema boyınsha eki kózqaras, sonday-aq, óz qarası da tolıq ashılgan.	Eki kózqaras ashılgan, óz qarası ashılmagan.	Eki kózqarastıń tek birewi ashıp berilgen	Eki kózqarastıń tek birewi jáne shala ashıp berilgen.	Ulıwma qaraslar ashıp berilmegen.

Tekst kompoziciyası, pikir bayanlawdıń logikalıǵı

3	Kirisıw, tiykarǵı bólim, juwmaq tolıq ashıp berilgen.	Esse bólimleriniń tek ekewi ashıp berilgen	Esse bólimleriniń ekewi shala ashıp berilgen	Esse bólimleriniń birewi ashıp berilgen	Esse bólimleriniń birewi shala ashıp berilgen
4	Esse logikalıq izbe-izlikte abzaclarǵa durıs ajıratılgan hám pikirler tákirarı ushıraspaydı.	1-2 orında qátelikler ushırasadı.	3-4 orında qátelikler ushırasadı.	5-6 orında qátelikler ushırasadı.	Esse jumısı ulıwma abzaclarǵa ajıratılmagan.

Sawatqanlıǵı (bayanlawdıń durıslıǵı)

5	Imlalıq qátelik ulıwma ushıramaydı.	1-2 orında imlalıq qátelik ushıraydı.	3-4 orında imlalıq qátelik ushıraydı.	5-6 orında imlalıq qátelik ushıraydı.	7 hám onnan kóp orında imlalıq qátelik ushıraydı.
6	Punktuaciyalıq qátelik ulıwma ushıramaydı.	1-2 orında punktuaciyalıq qátelik ushıraydı	3-4 orında punktuaciyalıq qátelik ushıraydı	5-6 orında punktuaciyalıq qátelik ushıraydı	7 hám onnan kóp orında punktuaciyalıq qátelik ushıraydı

Til birlikleriniń stillik jaqtan durıs qollanılıwı

7	Qosımta qollanıw boyınsha stillik qáte ushıraspaydı.	Qosımta qollanıwda 1-2	Qosımta qollanıwda 3-4	Qosımta qollanıwda 5-6	Qosımta qollanıwda 7
---	--	------------------------	------------------------	------------------------	----------------------

		orında stillik qátelik ushıraydı.	orında stillik qátelik ushıraydı.	orında stillik qátelik ushıraydı.	hám onnan kóp orında stillik qátelik ushıraydı.
8	Sóz qollanıwda stillik qáte ushıraspaydi.	Sóz qollanıwda 1-2 qátelik ushıraydı.	Sóz qollanıwda 3-4 qátelik ushıraydı.	Sóz qollanıwda 5-6 qátelik ushıraydı.	Sóz qollanıwda 7 hám onnan kóp qátelik ushıraydı.

Sóz baylıǵı, tásirsheńligi hám tazalıǵı

9	Leksikalıq hár túrlilik, súwretlew quralları hám frazeologizmler orınlı qollanılǵan.	Leksikalıq hár túrlilik sezilmeydi, súwretlew quralları hám frazeologizmler ayırmı orınlarda óana qollanılǵan.	Leksikalıq hár túrlilik bar, biraq súwretlew quralı hám frazeologizmler orınsız qollanılǵan.	Leksikalıq hár túrlilik sezilmeydi, súwretlew quralları hám frazeologizmler orınsız qollanılǵan.	Leksikalıq hár túrlilik sezilmeydi, súwretlew quralları hám frazeologizmler ulıwma qollanılmaǵan.
10	Dialektlik sózler, vulgarizm, varvarizm, parazit sózler ushıraspaydi.	Dialektlik sózler, vulgarizm, varvarizm, parazit sózler 1-2 orında ushırasadı.	Dialektlik sózler, vulgarizm, varvarizm, parazit sózler 3-4 orında ushırasadı.	Dialektlik sózler, vulgarizm, varvarizm, parazit sózler 5-6 orında ushırasadı.	Dialektlik sózler, vulgarizm, varvarizm, parazit sózler 7 hám onnan kóp orında ushırasadı.

Tómendegi jaǵdaylarda esse jumısı tekserilmeydi hám 2 ball menen bahalanadı.

- esse jumısı jazılǵan, biraq temaǵa sáykes kelmese;
- essení kólemi 100 sózden kem bolsa;
- esse jumısı basqa birewden kóshirilgen bolsa;

Esse jumısı ulıwma jazılmaǵan bolsa 0 ball beriledi.

ESSE JUMÍSÍN JAZÍWĞA QOYÍLATUĞÍN TALAPLAR:

1. Pikirler publicistikalıq stilde bayanlanıwı kerek.
2. Pikirler logikalıq jaqtan izbe-izlikte, ádebiy til normalarına boysınǵan halda beriliwi kerek.
3. Bayanlanıp atırǵan pikirler tek tema átirapında bolıwı kerek.
4. Esse jumısı ushın joba dúzilmeydi, epigraf berilmeydi.
5. Esse jumısındaǵı sóz sanı 200-250 sóz átirapında bolıwı kerek.

Esse úsh quram bólekten ibarat bolıwı kerek:

I. Kirisiw. Esseniń kirisiw bólomin jazıwda tómendegilerge ámel etiledi:

- 1) kirisiw bólimi 2-3 gápten ibarat bolıwı kerek;
- 2) berilgen jaǵday tekstin solay kóshirmesten, perifraza qılıníwı kerek.

II. Tiykarǵı bólím. Esseniń tiykarǵı bólimin jazıwda tómendegilerge ámel etiledi:

- 1) tiykarǵı bólım keminde 3 abzactan ibarat bolıwı kerek;
- 2) hárbir abzacta táreplerdiń jeke kózqarasları dálilleniwi kerek;
- 3) berilgen kózqaraslar tolıq ashıp beriliwi kerek;
- 4) jeke pikir tolıq hám dáliller tiykarında beriliwi kerek.

III. Juwmaq. Esseniń juwmaqlawshı bólimin jazıwda tómendegilerge ámel etiledi:

- 1) tiykarǵı bólimde berilgen pikir hám kózqaraslar ulıwmalastırıladı;
- 2) juwmaq 2-3 gápten ibarat bolıwı kerek.

I.YUSUPOV ATÍNDAĞI DÓRETIWSHILIK MEKTEBINIŃ 11-KLASÍ USHÍN ÁDEBIYAT PÁNINEN JUWMAQLAWSHÍ MÁMLEKETLIK ATTESTACIYA IMTIXANÍNA

ESSE JUMÍSÍ USHÍN TEMALAR:

1-tema: Xalıq awızekи dóretpleri xalqımızdıń ótmishi, tariyxı haqqında tolıq maǵlıwmat bere aladı.

Jámiyetimizde bul pikirdi biykarlawshı adamlar da ushırasadı. Bul jaǵday boyınsha óz pikirińzdi bayan etiń.

2-tema: “Edige” dástanındaǵı Nuratdin obrazı tolıǵı menen unamlı qaharman.

Dástandı oqıwshılar arasında ayırımlar bul pikirge qarsı pikirlerin aytadı. Bul jaǵday boyınsha óz pikirińzdi bayanlań.

3-tema: Házirgi jámiyyette ayırim adamlar real qarım-qatnastı maqlı dep bilse, ekinshi bir topardaǵı adamlar virtual qarım-qatnastı unamlı dep bahalaydı. Bul qaraslar boyınsha óz pikirińzdi dálilleń.

4-tema: “Qoblan” dástanında mifologiyalıq elementler ónimli qollanlıp, real turmıs derlik aytılmaǵan. Bul kózqaras boyınsha óz pikirińzdi bayanlań hám dáliller keltiriń.

5-tema: Ótesh shıǵarmalarınan basım kóphshılıgi násiyat mazmunında jazılǵan. Bul pikirdi ayırımlar maqullasa, ayırımlar biykarlaydı. Bul kózqaras boyınsha óz pikirińizdi dáliller tiykarında beriń.

6-tema: Ayırımlar kinonı insan kámilligi ushın paydalı dep esaplaśa, basqa birewler onıń paydasız ekenligin de aytıp ótedi. Siz qanday pikirdesiz?

7-tema: Berdaq – qaraqalpaq xalqınıń birinshi tariyxshısı. Bul pikirdi ayırımlar maqullasa, ayırımlar maqullamaydı. Siz qaysı birine qosılasız?

8-tema: I.Yusupovtiń “Aktrisanń ıǵbali” shıǵarmasında eki jastıń muhabbatı baslı tema etip alıńǵan. Bul pikirge qarsı pikir bildiriwshiler de ushırasadı. Siziń kózqarasıńız qanday? Pikirlerińizdi dálillep beriń.

9-tema: Globalasıw dáwirinde internettiń múmkinshilikleri joqarı dárejede bahalansa, ayırımlar onıń qáwipli táreplerin joqarı dep esaplaydı. Siz qaysı pikirdi maqullaysız?

10-tema: Házirgi rawajlangan jámiyyette bilim beriwdiń túrli usılları hám joqarı báseki qálipesken. Usı sebepten bilimlendiriliw tarawında mámleketlik bilim beriwig mákemeleri, sonday-aq, jeke menshik mektepler payda bolǵan. Ayırımlar óz balaların mámleketlik mekteplerde beriwig tárepdari bolsa, ekinshi birewleri jeke mekteplerdi tańlaydı. Bul jaǵday boyınsha pikirlerińizdi bildiriń.